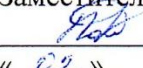


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МОСКАЛЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ОМСКОЙ ОБЛАСТИ
«МОСКАЛЕНСКИЙ ЛИЦЕЙ»

Согласовано
Заместитель директора по ВР
 Н.В.Полегенько
« 02 » 09 2024г.

Утверждаю
Директор лицея
 О.Н.Пелюх
« 02 » 09 2024г.



**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
естественнонаучной направленности
«Эко-театралы»**

Срок реализации программы – 2 года
Всего: 288 часа
1-й год -144 часа
2-й год – 144 часа

Реализует:
Благодарная Е.Ю.

2024 год

Содержание

№п/п	Наименование раздела ДОП	Стр.
I	Комплекс основных характеристик программы	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи программы	6
1.3	Содержание программы (учебный план)	7
1.4	Планируемые результаты	19
II.	Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1	Календарно-учебный график	21
2.2	Условия реализации программы	33
2.3	Формы контроля	34
2.4	Прогнозируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы в обучении	35
2.5	Методические материалы	36
III.	Список литературы	38
IV.	Приложения	

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Программа «Эко-театралы» является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой **естественнонаучной** направленности и предназначена для обучения детей 10-16 летнего возраста.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эко-театралы» разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726-р);
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 18.11.2015 г. N 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

Дети - самые любознательные создания на Земле. Им всё интересно, они с большим удовольствием и желанием познают окружающий их мир. Именно любознательность детей является прекрасной базой для формирования всесторонне развитой, гармоничной личности, понимающей ценность всего живого на Земле, умеющей радоваться окружающему их миру природы и заботиться о сохранении красоты этого мира.

Стремясь научить детей любить и беречь природу, познавать окружающий их мир, необходимо помнить, что процесс образования должен быть непрерывным. Существующее же множество естественнонаучных программ, как правило, является лишь фрагментами, рассчитанными на определённую возрастную категорию учащихся, в результате чего сам процесс образования становится фрагментарным, возникает проблема преемственности и непрерывности. В связи с этим настоятельным требованием времени является создание концепции непрерывного естественнонаучного образования. Большие возможности в этом направлении имеются в дополнительном образовании.

Программа «Эко-театралы» является программно – методическим обеспечением ступени среднего и старшего школьного возраста в единой системе непрерывного естественнонаучного образования, поэтому её создание актуально.

Существующие программы по естественнонаучному образованию

учащихся направлены в основном на формирование системы теоретических знаний и развитие интеллектуальной сферы. В программе «Эко-театралы» большое внимание уделяется развитию практических навыков, а также эмоциональной сферы, так как любая информация, любые знания о природе должны «переживаться» ребёнком, вызывать чувства, эмоции, что обеспечивает их более глубокое осмысление личностью и формирование положительного отношения к окружающему миру.

Направленность программы – естественнонаучная.

Актуальность дополнительной образовательной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в актуальных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение числа педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения на занятиях кружка «Эко-театралы»

Новизна программы

В настоящее всё большее внимание уделяется проблемам формирования экологического сознания людей на основе конкретной, практико-ориентационной деятельности, направленной на изучение, защиту природы, осознании себя как части природы, в том числе и природы родного края. В решении данной задачи эффективным является использование большого потенциала дополнительного образования детей. Поэтому программа кружка «Эко-театралы» является актуальной и необходимой, отвечает потребностям и запросам не только детей, но и их родителей, общества в целом.

Отличительной особенностью данной программы является ее ярко выраженная практическая направленность: планируются конкретные дела по формированию экологической культуры окружающих людей, практическая природоохранная деятельность.

Следующей отличительной особенностью программы является её ориентация на проектную деятельность воспитанников. Учащиеся под руководством педагога дополнительного образования сами создают образовательные продукты: сценарии, презентации, информационные бюллетени, и т.д.

Особенностью организации учебно-воспитательного процесса по данной программе является её творческая направленность. Большая часть учебного времени отводится на подготовку и осуществление зрелищных форм представления своих экологических знаний и умений. В процессе работы в кружке дети учатся сами и обучают других. Роль педагога заключается в создании условий для продуктивной творческой деятельности, работе по раскрытию

воспитательного потенциала изучаемых явлений и объектов, формировании атмосферы доверия, творчества и взаимопомощи на занятиях кружка.

Адресат программы

Данная программа рассчитана на работу с учащимися разного возраста (10-16 лет), что предполагает планирование содержания занятий в соответствии со степенью развития учебных навыков, возрастными особенностями и личными предпочтениями. Набор детей в группу осуществляется на добровольных началах, предполагается постоянный состав группы: в группу входят учащиеся 5,7, 9,10 классов. Количество детей в группе в течение года может меняться, так как могут меняться интересы и предпочтения воспитанников. Наполняемость групп соответствует нормативным показателям и нормам СанПиН. Группа укомплектована учащимися в количестве 15 человек, режим работы не превышает 4 часа в неделю

Объём программы

Для освоения программы «Эко-театралы» необходимо 288 часов

Срок освоения: программа рассчитана на 2 года обучения

Уровень освоения программы: базовый

Форма обучения: очная

Форма проведения занятий

Занятия по данной программе комплексные, где сочетается теория с практическими действиями. Могут быть занятия практические, где дети проводят исследования, ставят опыты. Занятия могут быть и теоретические, которые проходят в виде бесед, наблюдений и несут новую информацию. Контрольные занятия проходят в виде викторин, конкурсов, защиты проектных работ.

Особенности организации образовательного процесса

В образовательном процессе используется исследовательская работа, викторины, наблюдения в природе, опыты, проектная работа.

Режим занятий

Количество занятий в неделю составляет 2 занятия длительностью по 2 часа - 36 недель. Продолжительность занятий соответствует требованиям СанПин 2.3.3.3172-14 от 04.07.2014. согласно возрасту детей.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы:

- воспитание у детей нравственных и духовных ценностей, мировоззренческой ориентации, глобального мышления, формирование психологической установки на мирное, бесконфликтное проживание человека в природе.

Задачи программы:

Образовательные:

- Научить детей конкретизировать представления о том, как человек приспособился использовать факторы природной среды для удовлетворения своих потребностей.
- Учить моделировать характерные и существенные признаки, частные и общие связи и понятия.
- Учить находить взаимосвязь и взаимодействие живых организмов в сообществах: представление о составе сообществ, об условиях среды.
- Учить детей видеть сходство и различие во внешнем виде людей.
- изучение методов проектной деятельности;
- Учить детей гуманно относиться к среде обитания: экономно расходовать то, что в ней есть, защищать вымирающие растения, животных, сохранять заповедные места.
- Усвоение знаний о взаимоотношении человека и природы через игру;
- Научить проводить самоанализ деятельности;
- Развивать познавательный интерес к природе.

Развивающие:

- Развивать умение связно рассказывать о наблюдаемых явлениях, объяснять их.
- Развивать чувство ответственности за тех, кого приручили (братьев наших меньших).
- Развивать желание узнавать, делиться своими маленькими открытиями.
- Развитие творческого мышления и навыков самостоятельной работы воспитанников; развитие положительных качеств характера воспитанников (внимание к себе и ближним, природосообразное поведение)
- Развивать познавательный интерес к природе.

Воспитательные:

- Воспитывать желание трудиться.
- Воспитывать желание делать добро.
- Воспитывать интерес к своему краю.
- Привитие любви к природе родного края, ориентированной на практическую деятельность по защите окружающей среды;
- Адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач.

1.3 Содержание программы (учебный план)

Учебный план 1 год обучения

№ За- ня- тия	Название раздела, темы	Количество учебных часов				Формы контроля
		всего	теория	практика	контроль	
1	Введение. Ин- структаж по ТБ. ППБ.	2	2			
2-3	Игры по развитию внимания	4		4		
4-11	Экологическая бригада « Береги- те лес от пожара»	16	4	10	2	Выступле- ние
12- 21	Экологический праздник «Осень, осень в гости про- сим»	20	4	14	2	Праздник, выступле- ние
22- 23	Просмотр видео- фильма «Берегите лес от пожара»	4		4		
24- 33	Театрализованное представление «Город – сад»	20	2	16	2	Выступле- ние
34- 35	Экологическая ак- ция «Сохраним ёлку красавицу наших лесов»	4		4		
36- 38	Развешивание кормушек. Под- кормка птиц	6		6		
39- 43	Литературный конкурс «Берегите природу»	10	2	6	2	Выступле- ние, кон- церт
44- 53	Экологическая сказка «Сказ про то, как Вовка жи- вую воду искал»	20	2	16	2	Выступле- ние
54- 63	Спектакль «Бере- гите Землю»	20	2	16	2	Выступле- ние
64- 69	Экологическая операция «Зелёная моя улица»	12		12		
70-	Экологический ри-	4		4		

71	сунок на асфальте «Мир такой раз- ный, мир такой прекрасный»					
72	Итоговое занятие	2	2			
	Всего часов	144	20	112	12	

Содержательная часть программы

1 год обучения

Раздел №1 «Введение» (2 часа)

Теория: введение в курс.

Практика:

- установление личных доброжелательных отношений .
- запись в журнал данных обучаемых.
- ознакомление с расписанием и местом занятий.
- ознакомление с программой работы кружка «Эко-театралы».
- Инструктаж.

Раздел № 2 «Осенний цикл экологического театра» (44 часа)

«Игры по развитию внимания» (4 часа)

Теория: Знакомство с правилами подвижных игр.

Практика:

- Установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми.

Экологическая агитбригада «Берегите лес от пожара» (16 часов)

Теория:

- распределение ролей с учётом пожеланий юных артистов;
- обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене;
- обсуждение декораций к выступлению;
- анализ проведённого мероприятия.

Практика:

- выразительное чтение по ролям;
- подготовка сценических костюмов;
- подбор музыкального сопровождения;
- отработка ролей (работа над мимикой при диалоге, логическим ударением, изготовление декораций);
- проведение репетиций;
- изготовление декораций и костюмов;
- выступление перед учениками школы и родителями;

- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми;

Экологический праздник «Осень, осень в гости просим» (20 часов)

Теория:

- распределение ролей с учётом пожеланий юных артистов;
- обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене;
- обсуждение декораций к выступлению;
- анализ проведённого мероприятия.

Практика:

- выразительное чтение по ролям;
- подготовка сценических костюмов;
- подбор музыкального сопровождения;
- отработка ролей (работа над мимикой при диалоге, логическим ударением, изготовление декораций);
- проведение репетиций;
- изготовление декораций и костюмов;
- выступление перед учениками школы и родителями;
- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми;

Просмотр видеофильма «Берегите лес от пожара»

Теория:

- знакомство с причинами лесных пожаров;
- знакомство с правилами поведения при возникновении лесных пожаров;
- профилактика лесных пожаров.

Практика:

- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми;

Раздел № 3 «Зимний цикл экологического театра» (40 часа)

Театрализованное представление «Город – сад» (20 часов)

Теория:

- распределение ролей с учётом пожеланий юных артистов;
- обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене;
- обсуждение декораций к выступлению;
- анализ проведённого мероприятия.

Практика:

- выразительное чтение по ролям;

- подготовка сценических костюмов;
- подбор музыкального сопровождения;
- отработка ролей (работа над мимикой при диалоге, логическим ударением, изготовление декораций);
- проведение репетиций;
- изготовление декораций и костюмов;
- выступление перед учениками лицея и родителями;
- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми;

Экологическая акция «Сохраним ёлку красавицу наших лесов» (4 часа)

Теория: Провести беседу «Значение еловых лесов России».

Практика:

- рисование рисунков и плакатов.
- развешивание рисунков на территории лицея
- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми.

Развешивание кормушек. Подкормка птиц (6 часов)

Теория: Провести беседу о необходимости изготовления кормушек для зимующих и кочующих птиц, о необходимости подкормки птиц.

Практика:

- изготовление кормушек;
- развешивание кормушек на территории лицея
- организация кормления птиц;
- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми.

Литературный конкурс «Берегите природу» (10 часов)

Теория:

- выбор литературных произведений для участия в конкурсе;
- обсуждение предлагаемых литературных произведений;
- анализ проведённого мероприятия.

Практика:

- выразительное чтение;
- подбор музыкального сопровождения (при необходимости);
- проведение репетиций;
- выступление перед учениками лицея и родителями;
- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми;

Раздел № 4 «Весенний цикл экологического театра» (40 часов)

Экологическая сказка «Сказ про то, как Вовка живую воду искал» (20 часов)

Теория:

- распределение ролей с учётом пожеланий юных артистов;
- обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене;
- обсуждение декораций к выступлению;
- анализ проведённого мероприятия.

Практика:

- выразительное чтение по ролям;
- подготовка сценических костюмов;
- подбор музыкального сопровождения;
- отработка ролей (работа над мимикой при диалоге, логическим ударением, изготовление декораций);
- проведение репетиций;
- изготовление декораций и костюмов;
- выступление перед учениками школы и родителями;
- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми;

Спектакль «Берегите Землю» (20 часов)

Теория:

- распределение ролей с учётом пожеланий юных артистов;
- обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене;
- обсуждение декораций к выступлению;
- анализ проведённого мероприятия.

Практика:

- выразительное чтение по ролям;
- подготовка сценических костюмов;
- подбор музыкального сопровождения;
- отработка ролей (работа над мимикой при диалоге, логическим ударением, изготовление декораций);
- проведение репетиций;
- изготовление декораций и костюмов;
- выступление перед учениками лицея и родителями;
- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми;

Раздел № 5 Летний цикл экологического театра (16 часов)

Экологическая операция «Зелёная моя улица»(12 часов)

Теория: Провести беседу о необходимости посадки деревьев.

Практика:

- посадка саженцев деревьев;
- организация ухода за саженцами
- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми.

Экологический рисунок на асфальте «Мир такой разный, мир такой прекрасный» (4 часа)

Теория:

- обсуждение предлагаемой темы конкурса;
- анализ проведённого мероприятия.

Практика:

- рисование выразительное чтение;
- проведение конкурса рисунков на асфальте;
- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми;

Раздел № 6 Итоговое занятие (2 часа)

Итоговое занятие (2 часа)

Теория: введение в курс.

Практика:

- заполнение журнала.

№ За- ня- тия	Название раздела, темы	Количество учебных часов				Формы контроля
		всего	теория	практика	контроль	
1	Введение. Ин- структаж по ТБ. ППБ.	2	2			
2,3	Игры по развитию внимания	4		4		
4,11	Экологическая агитбригада «При- роды жалобная книга»	16	4	10	2	Выступле- ние
12,1 4	Экологическая ак- ция «День без пла- стика»	6	1	4	1	Акция. Вы- ступление
15- 23	Экологическая сказка «Лесной спецназ или кто спасёт зелёный лес»	18	2	14	2	Выступле- ние
24- 25	Экологическая ак- ция «Сохраним ёлку-красавицу наших лесов»	4	2	2		
26- 28	Развешивание кормушек. Под- кормка птиц.	6		6		
29- 37	Спектакль «В сказку за здоро- вьем»	18	2	14	2	Выступле- ние
38- 44	«Сказка о Челове- ке и Золотой Рыб- ке»	14	2	10	2	Выступле- ние
45- 46	Экологическая операция «Домик для птиц»	4		4		
47- 55	Экологическая сказка ко Дню Птиц. «Пернатые истории»	18	2	14	2	Выступле- ние
56- 57	Экологическая ак- ция «День Земли»	4		4		
58- 64	Экологическая сказка о красоте и	14	2	10	2	Выступле- ние

	экологических проблемах родного края «Зайкина беда»					
65-69	Экологическая операция «Зелёная моя улица»	10		10		
70-71	Экологический рисунок на асфальте «Мир такой разный, мир такой прекрасный»	4		4		
72	Итоговое занятие	2	2			
	Всего часов	144	21	110	13	

Содержание учебного плана 1-го года обучения

Раздел №1 «Введение» (2 часа)

Формирование обучаемой группы. Проведение инструктажей по ТБ, ППБ.

«Игры по развитию внимания» (4 часа)

Игра с детьми в подвижные игры

Экологическая агитбригада «Природы жалобная книга» (16 часов)

Практика:

- выразительное чтение по ролям;
- подготовка сценических костюмов;
- подбор музыкального сопровождения;
- отработка ролей (работа над мимикой при диалоге, логическим ударением, изготовление декораций);
- проведение репетиций;
- изготовление декораций и костюмов;
- выступление перед учениками школы и родителями;
- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми;

Экологическая акция «День без пластика» (6 часов)

Теория:

- беседа с детьми;
- просмотр видеоматериала «Мир без пластика»;
- обсуждение предложенного плана акции;
- анализ проведённого мероприятия.

Практика:

- выпуск рекламных плакатов «Наша планета без пластиковых пакетов»;

- подготовка презентации «Наша планета без пластика» с использованием собственного фотоматериала;
- выступление перед учениками школы;
- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми;

Раздел № 2 «Зимний цикл экологического театра» (46 часа)

Экологическая сказка «Лесной спецназ или кто спасёт зелёный лес» (18 часов)

Теория:

- распределение ролей с учётом пожеланий юных артистов;
- обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене;
- обсуждение декораций к выступлению;
- анализ проведённого мероприятия.

Практика:

- выразительное чтение по ролям;
- подготовка сценических костюмов;
- подбор музыкального сопровождения;
- отработка ролей (работа над мимикой при диалоге, логическим ударением, изготовление декораций);
- проведение репетиций;
- изготовление декораций и костюмов;
- выступление перед учениками школы и родителями;
- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми;

Экологическая акция «Сохраним ёлку-красавицу наших лесов» (4 часа)

Теория: Провести беседу «Значение еловых лесов России».

Практика:

- рисование рисунков и плакатов.
- развешивание рисунков на территории села Русский Юрткуль и Базарно-Мордовский Юрткуль.
- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми.

Развешивание кормушек. Подкормка птиц (6 часов)

Теория: Провести беседу о необходимости изготовления кормушек для зимующих и кочующих птиц, о необходимости подкормки птиц.

Практика:

- изготовление кормушек;

- развешивание кормушек на территории сёл Русский Юрткуль и Базарно-Мордовский Юрткуль;
- организация кормления птиц;
- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми.

Спектакль «В сказку за здоровьем» (18 часов)

Теория:

- распределение ролей с учётом пожеланий юных артистов;
- обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене;
- обсуждение декораций к выступлению;
- анализ проведённого мероприятия.

Практика:

- выразительное чтение по ролям;
- подготовка сценических костюмов;
- подбор музыкального сопровождения;
- отработка ролей (работа над мимикой при диалоге, логическим ударением, изготовление декораций);
- проведение репетиций;
- изготовление декораций и костюмов;
- выступление перед учениками школы и родителями;
- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми;

Раздел № 3 «Весенний цикл экологического театра» (54 часа)

«Сказка о Человеке и Золотой Рыбке» (14 часов)

Теория:

- распределение ролей с учётом пожеланий юных артистов;
- обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене;
- обсуждение декораций к выступлению;
- анализ проведённого мероприятия.

Практика:

- выразительное чтение по ролям;
- подготовка сценических костюмов;
- подбор музыкального сопровождения;
- отработка ролей (работа над мимикой при диалоге, логическим ударением, изготовление декораций);
- проведение репетиций;
- изготовление декораций и костюмов;
- выступление перед учениками школы и родителями;

- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми;

«Экологическая операция «Домик для птиц» (4 часа)

Теория: Провести беседу о необходимости изготовления скворечников.

Практика:

- изготовление скворечников;
- развешивание скворечников на территории сёл Русский Юрткуль и Базарно-Мордовский Юрткуль и в лесу (территория школьного лесничества);
- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми.

Экологическая сказка ко Дню Птиц. «Пернатые истории» (18 часов)

Теория:

- распределение ролей с учётом пожеланий юных артистов;
- обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене;
- обсуждение декораций к выступлению;
- анализ проведённого мероприятия.

Практика:

- выразительное чтение по ролям;
- подготовка сценических костюмов;
- подбор музыкального сопровождения;
- отработка ролей (работа над мимикой при диалоге, логическим ударением, изготовление декораций);
- проведение репетиций;
- изготовление декораций и костюмов;
- выступление перед учениками школы и родителями;
- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми;

Экологическая акция «День Земли» (4 часа)

Теория:

- беседа с детьми;
- просмотр фильма «Земля планета людей»;
- обсуждение предложенного плана акции;
- анализ проведённого мероприятия.

Практика:

- выпуск рекламных плакатов «Берегите Землю нашу кормилицу, наш дом»;

- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми;

***Экологическая сказка о красоте и экологических проблемах родного края
«Зайкина беда» (14 часов)***

Теория:

- распределение ролей с учётом пожеланий юных артистов;
- обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене;
- обсуждение декораций к выступлению;
- анализ проведённого мероприятия.

Практика:

- выразительное чтение по ролям;
- подготовка сценических костюмов;
- подбор музыкального сопровождения;
- отработка ролей (работа над мимикой при диалоге, логическим ударением, изготовление декораций);
- проведение репетиций;
- изготовление декораций и костюмов;
- выступление перед учениками школы и родителями;
- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми;

Раздел № 5 Летний цикл экологического театра (14 часов)

Экологическая операция «Зелёная моя улица» (9 часов)

Теория: Провести беседу о необходимости посадки дерева.

Практика:

- посадка саженцев деревьев;
- организация ухода за саженцами
- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми.

Экологический рисунок на асфальте «Мир такой разный, мир такой прекрасный» (5 часов)

Теория:

- обсуждение предлагаемой темы конкурса;
- анализ проведённого мероприятия.

Практика:

- рисование выразительное чтение;
- проведение конкурса рисунков на асфальте;
- установление личных доброжелательных отношений с обучаемыми;

Раздел № 6 Итоговое занятие (2 часа)

Итоговое занятие (2 часа)

Теория: введение в курс.

Практика:

- заполнение журнала.

1.4. Планируемые результаты

Овладение основами методики проектной деятельности. Прочность усвоения навыков проектной деятельности проверяется в ходе применения их на практике: самостоятельная подготовка выступления агитбригады, викторины, игры и т.д., тестированием на креативность мышления в начале и конце учебного года.

Глубокое понимание взаимосвязи объектов и явлений в природе с жизнедеятельностью человека. Степень осознания существующей взаимосвязи оценивается в ходе бесед, тестирования, ролевых игр.

Развитие творческого мышления. Качественным показателем проявления творческой активности является умение воспитанников находить нестандартные подходы в решении поставленных задач. Развитие креативности мышления также оценивается на основании педагогических наблюдений, главным показателем является готовность воспитанников предлагать темы новых проектов.

Привитие любви к родному краю, формирование бережного отношения к природе. Данный результат оценивается в результате педагогических наблюдений за поведением учащихся в природе, в ходе бесед. Важным показателем является готовность воспитанников принимать участие в природоохранной деятельности.

Осуществление природоохранных работ, деятельности по улучшению состояния окружающей среды своей местности.

Участие в конкурсах.

В ходе реализации программы «Эко-театралы» будет обеспечено достижение учащимися следующих результатов:

Личностными результатами изучения данного курса являются:

- ориентация в многообразии веществ и явлений, нас окружающих;
- знание основных правил техники безопасности и ориентация на их выполнение;
- развитие умений планирования своей деятельности, умения делать выводы;
- умение работать в парах, в команде, индивидуально.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе, контролируемом пространстве Интернета;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарно-учебный график

Начало учебного года – 02 сентября

Конец учебного года – по окончании реализации учебного плана в полном объёме

Продолжительность учебного года – 36 недель

1 год обучения

№ п/п	Месяц	Учебная неделя, в течение которой планируется проведение занятий	Фактическая дата и время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов	Тема	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	1 неделя		Комбинированное	2	Введение. Инструктаж по ТБ. ППБ.		
2	сентябрь	1 неделя		Комбинированное	2	Игры по развитию внимания		
3	сентябрь	2 неделя		Комбинированное	2	Игры по развитию внимания		
4	сентябрь	2 неделя		Комбинированное	2	Экологическая бригада «Берегите лес от пожара»		
5	сентябрь	3 неделя		Комбинированное	2	Экологическая бригада «Берегите лес от пожара»		
6	сентябрь	3 неделя		Комбинированное	2	Экологическая бригада «Берегите лес от пожара»		
7	октябрь	4 неделя		Комбинированное	2	Экологическая бригада «Берегите лес от пожара»		
8	октябрь	4 неделя		Комбинированное	2	Экологическая бригада «Берегите лес от пожара»		
9	октябрь	5 неделя		Комбинированное	2	Экологическая бригада «Берегите лес от пожара»		
10	октябрь	5 неделя		Комбинированное	2	Экологическая бригада «Берегите лес от пожара»		
11	октябрь	6 неделя		Комбинированное	2	Экологическая бригада «Берегите лес от пожара»		Выступление
12	октябрь	6 неделя		Комбинированное	2	Экологический праздник «Осень, осень в гости просим»		
13	октябрь	7 неделя		Комбинированное	2	Экологический праздник «Осень, осень в гости просим»		
14	октябрь	7 неделя		Комбинированное	2	Экологический праздник «Осень, осень в гости просим»		

15	октябрь	8 неделя		Комбини- рованное	2	Экологический празд- ник «Осень, осень в гости просим»		
16	ноябрь	8 неделя		Комбини- рованное	2	Экологический празд- ник «Осень, осень в гости просим»		
17	ноябрь	9 неделя		Комбини- рованное	2	Экологический празд- ник «Осень, осень в гости просим»		
18	ноябрь	9 неделя		Комбини- рованное	2	Экологический празд- ник «Осень, осень в гости просим»		
19	ноябрь	10 неделя		Комбини- рованное	2	Экологический празд- ник «Осень, осень в гости просим»		
20	ноябрь	10 неделя		Комбини- рованное	2	Экологический празд- ник «Осень, осень в гости просим»		
21	ноябрь	11 неделя		Комбини- рованное	2	Экологический празд- ник «Осень, осень в гости просим»		Праздник, выступле- ние
22	ноябрь	11 неделя		Комбини- рованное	2	Просмотр видеофиль- ма «Берегите лес от пожара»		
23	ноябрь	12 неделя		Комбини- рованное	2	Просмотр видеофиль- ма «Берегите лес от пожара»		
24	декабрь	12 неделя		Комбини- рованное	2	Театрализованное представление «Город – сад»		Выступле- ние
25	декабрь	13 неделя		Комбини- рованное	2	Театрализованное представление «Город – сад»		
26	декабрь	13 неделя		Комбини- рованное	2	Театрализованное представление «Город – сад»		
27	декабрь	14 неделя		Комбини- рованное	2	Театрализованное представление «Город – сад»		
28	декабрь	14 неделя		Комбини- рованное	2	Театрализованное представление «Город – сад»		
29	декабрь	15 неделя		Комбини- рованное	2	Театрализованное представление «Город – сад»		
30	декабрь	15 неделя		Комбини- рованное	2	Театрализованное представление «Город – сад»		
31	декабрь	16 неделя		Комбини- рованное	2	Театрализованное представление «Город – сад»		
32	январь	16 неделя		Комбини- рованное	2	Театрализованное представление «Город – сад»		
33	январь	17 неделя		Комбини- рованное	2	Театрализованное представление «Город – сад»		Выступле- ние
34	январь	17 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая акция «Сохраним ёлку краса-		

						вицу наших лесов»		
35	январь	18 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая акция «Сохраним ёлку краса- вицу наших лесов»		
36	январь	18 неделя		Комбини- рованное	2	Развешивание корму- шек. Подкормка птиц		
37	январь	19 неделя		Комбини- рованное	2	Развешивание корму- шек. Подкормка птиц		
38	январь	19 неделя		Комбини- рованное	2	Развешивание корму- шек. Подкормка птиц		
39	январь	20 неделя		Комбини- рованное	2	Литературный конкурс «Берегите природу»		
40	январь	20 неделя		Комбини- рованное	2	Литературный конкурс «Берегите природу»		
41	февраль	21 неделя		Комбини- рованное	2	Литературный конкурс «Берегите природу»		
42	февраль	21 неделя		Комбини- рованное	2	Литературный конкурс «Берегите природу»		
43	февраль	22 неделя		Комбини- рованное	2	Литературный конкурс «Берегите природу»		Выступле- ние, кон- церт
44	февраль	22 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка «Сказ про то, как Во- вка живую воду искал»		
45	февраль	23 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка «Сказ про то, как Во- вка живую воду искал»		
46	февраль	23 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка «Сказ про то, как Во- вка живую воду искал»		
47	февраль	24 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка «Сказ про то, как Во- вка живую воду искал»		
48	март	24 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка «Сказ про то, как Во- вка живую воду искал»		
49	март	25 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка «Сказ про то, как Во- вка живую воду искал»		
50	март	25 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка «Сказ про то, как Во- вка живую воду искал»		
51	март	26 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка «Сказ про то, как Во- вка живую воду искал»		
52	март	26 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка «Сказ про то, как Во- вка живую воду искал»		
53	март	27 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка «Сказ про то, как Во- вка живую воду искал»		Выступле- ние
54	март	27 неделя		Комбини- рованное	2	Спектакль «Берегите Землю»		
55	март	28 неделя		Комбини- рованное	2	Спектакль «Берегите Землю»		
56	апрель	28 неделя		Комбини- рованное	2	Спектакль «Берегите Землю»		

57	апрель	29 неделя		Комбини- рованное	2	Спектакль «Берегите Землю»		
58	апрель	29 неделя		Комбини- рованное	2	Спектакль «Берегите Землю»		
59	апрель	30 неделя		Комбини- рованное	2	Спектакль «Берегите Землю»		
60	апрель	30 неделя		Комбини- рованное	2	Спектакль «Берегите Землю»		
61	апрель	31 неделя		Комбини- рованное	2	Спектакль «Берегите Землю»		
62	апрель	31 неделя		Комбини- рованное	2	Спектакль «Берегите Землю»		
63	апрель	32 неделя		Комбини- рованное	2	Спектакль «Берегите Землю»		Выступле- ние
64	апрель	32 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая опера- ция «Зелёная моя ули- ца»		
65	май	33 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая опера- ция «Зелёная моя ули- ца»		
66	май	33 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая опера- ция «Зелёная моя ули- ца»		
67	май	34 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая опера- ция «Зелёная моя ули- ца»		
68	май	34 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая опера- ция «Зелёная моя ули- ца»		
69	май	35 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая опера- ция «Зелёная моя ули- ца»		
70	май	35 неделя		Комбини- рованное	2	Экологический рису- нок на асфальте «Мир такой разный, мир такой прекрасный»		
71	май	36 неделя		Комбини- рованное	2	Экологический рису- нок на асфальте «Мир такой разный, мир такой прекрасный»		
72	май	36 неделя		Комбини- рованное	2	Итоговое занятие		

2 год обучения

№ п/п	Месяц	Учебная неделя, в течение которой плани- руется проведе- ние за- нятий	Факти- ческая дата и время прове- дения занятий	Форма занятия	Количе- ство часов	Тема	Место проведе- ния	Форма контроля

1	сентябрь	1 неделя		Комбини- рованное	2	Введение. Инструктаж по ТБ. ППБ.	
2	сентябрь	1 неделя		Комбини- рованное	2	Игры по развитию внимания	
3	сентябрь	2 неделя		Комбини- рованное	2	Игры по развитию внимания	
4	сентябрь	2 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая агит- бригада «Природы жалобная книга»	
5	сентябрь	3 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая агит- бригада «Природы жалобная книга»	
6	сентябрь	3 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая агит- бригада «Природы жалобная книга»	
7	октябрь	4 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая агит- бригада «Природы жалобная книга»	
8	октябрь	4 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая агит- бригада «Природы жалобная книга»	
9	октябрь	5 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая агит- бригада «Природы жалобная книга»	
10	октябрь	5 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая агит- бригада «Природы жалобная книга»	
11	октябрь	6 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая агит- бригада «Природы жалобная книга»	Выступле- ние
12	октябрь	6 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая акция «День без пластика»	Акция.
13	октябрь	7 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая акция «День без пластика»	Акция.
14	октябрь	7 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая акция «День без пластика»	Выступле- ние
15	октябрь	8 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка «Лесной спецназ или кто спасёт зелёный лес»	
16	ноябрь	8 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка «Лесной спецназ или кто спасёт зелёный лес»	
17	ноябрь	9 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка «Лесной спецназ или кто спасёт зелёный лес»	
18	ноябрь	9 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка «Лесной спецназ или кто спасёт зелёный лес»	
19	ноябрь	10 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка «Лесной спецназ или кто спасёт зелёный лес»	
20	ноябрь	10 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка «Лесной спецназ или кто спасёт зелёный	

						лес»		
21	ноябрь	11 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка «Лесной спецназ или кто спасёт зелёный лес»		
22	ноябрь	11 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка «Лесной спецназ или кто спасёт зелёный лес»		
23	ноябрь	12 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка «Лесной спецназ или кто спасёт зелёный лес»		Выступле- ние
24	декабрь	12 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая акция «Сохраним ёлку- красавицу наших ле- сов»		
25	декабрь	13 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая акция «Сохраним ёлку- красавицу наших ле- сов»		Акция
26	декабрь	13 неделя		Комбини- рованное	2	Развешивание корму- шек. Подкормка птиц.		
27	декабрь	14 неделя		Комбини- рованное	2	Развешивание корму- шек. Подкормка птиц.		
28	декабрь	14 неделя		Комбини- рованное	2	Развешивание корму- шек. Подкормка птиц.		
29	декабрь	15 неделя		Комбини- рованное	2	Спектакль «В сказку за здоровьем»		
30	декабрь	15 неделя		Комбини- рованное	2	Спектакль «В сказку за здоровьем»		
31	декабрь	16 неделя		Комбини- рованное	2	Спектакль «В сказку за здоровьем»		
32	январь	16 неделя		Комбини- рованное	2	Спектакль «В сказку за здоровьем»		
33	январь	17 неделя		Комбини- рованное	2	Спектакль «В сказку за здоровьем»		
34	январь	17 неделя		Комбини- рованное	2	Спектакль «В сказку за здоровьем»		
35	январь	18 неделя		Комбини- рованное	2	Спектакль «В сказку за здоровьем»		
36	январь	18 неделя		Комбини- рованное	2	Спектакль «В сказку за здоровьем»		
37	январь	19 неделя		Комбини- рованное	2	Спектакль «В сказку за здоровьем»		Выступле- ние
38	январь	19 неделя		Комбини- рованное	2	«Сказка о Человеке и Золотой Рыбке»		
39	январь	20 неделя		Комбини- рованное	2	«Сказка о Человеке и Золотой Рыбке»		
40	январь	20 неделя		Комбини- рованное	2	«Сказка о Человеке и Золотой Рыбке»		
41	февраль	21 неделя		Комбини- рованное	2	«Сказка о Человеке и Золотой Рыбке»		
42	февраль	21 неделя		Комбини- рованное	2	«Сказка о Человеке и Золотой Рыбке»		
43	февраль	22 неделя		Комбини- рованное	2	«Сказка о Человеке и Золотой Рыбке»		

44	февраль	22 неделя		Комбини- рованное	2	«Сказка о Человеке и Золотой Рыбке»		Выступле- ние
45	февраль	23 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая опера- ция «Домик для птиц»		
46	февраль	23 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая опера- ция «Домик для птиц»		
47	февраль	24 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка ко Дню Птиц. «Перна- тые истории»		
48	март	24 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка ко Дню Птиц. «Перна- тые истории»		
49	март	25 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка ко Дню Птиц. «Перна- тые истории»		
50	март	25 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка ко Дню Птиц. «Перна- тые истории»		
51	март	26 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка ко Дню Птиц. «Перна- тые истории»		
52	март	26 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка ко Дню Птиц. «Перна- тые истории»		
53	март	27 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка ко Дню Птиц. «Перна- тые истории»		
54	март	27 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка ко Дню Птиц. «Перна- тые истории»		
55	март	28 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка ко Дню Птиц. «Перна- тые истории»		Выступле- ние
56	апрель	28 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая акция «День Земли»		
57	апрель	29 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая акция «День Земли»		
58	апрель	29 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка о красоте и экологиче- ских проблемах родно- го края «Зайкина беда»		
59	апрель	30 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка о красоте и экологиче- ских проблемах родно- го края «Зайкина беда»		
60	апрель	30 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка о красоте и экологиче- ских проблемах родно- го края «Зайкина беда»		
61	апрель	31 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка о красоте и экологиче- ских проблемах родно- го края «Зайкина беда»		
62	апрель	31 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка о красоте и экологиче- ских проблемах родно- го края «Зайкина беда»		
63	апрель	32 неделя		Комбини- рованное	2	Экологическая сказка о красоте и экологиче-		

						ских проблемах родного края «Зайкина беда»		
64	апрель	32 неделя		Комбинированное	2	Экологическая сказка о красоте и экологических проблемах родного края «Зайкина беда»		Выступление
65	май	33 неделя		Комбинированное	2	Экологическая операция «Зелёная моя улица»		
66	май	33 неделя		Комбинированное	2	Экологическая операция «Зелёная моя улица»		
67	май	34 неделя		Комбинированное	2	Экологическая операция «Зелёная моя улица»		
68	май	34 неделя		Комбинированное	2	Экологическая операция «Зелёная моя улица»		
69	май	35 неделя		Комбинированное	2	Экологическая операция «Зелёная моя улица»		
70	май	35 неделя		Комбинированное	2	Экологический рисунок на асфальте «Мир такой разный, мир такой прекрасный»		
71	май	36 неделя		Комбинированное	2	Экологический рисунок на асфальте «Мир такой разный, мир такой прекрасный»		
72	май	36 неделя		Комбинированное	2	Итоговое занятие		

2.2 Условия реализации программы

1. Кадровое обеспечение:

педагог дополнительного образования

2. Методическое обеспечение:

Приложением к настоящей программе является развернутое календарно-тематическое планирование, содержащее детальное разделение учебного времени на теоретическую и практическую части.

А) Формы занятий: традиционное занятие, комбинированное занятие, практическое занятие, тренинг, выступления.

Б) Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- Словесный (устное изложение, беседа, анализ текста и т.д.)
- Наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, показ (исполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
- практический (тренинг, упражнения и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный - дети воспринимают и усваивают готовую информацию

- репродуктивный - учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности
- частично-поисковый - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом
- исследовательский - самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся занятия:

- фронтальный - одновременная работа со всеми учащимися
- коллективный - организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми
- индивидуально - фронтальный - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
- групповой - организация работы по малым группам (от 2 до 7 человек)
- коллективно-групповой - выполнение заданий малыми группами, последующая презентация результатов выполнения заданий и их обобщение
- в парах - организация работы по парам
- индивидуальный - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем

Формы подведения итогов: презентация творческих работ, взаимозачет, коллективная рефлексия, отзыв, коллективный анализ работ, самоанализ, выступления, выставка рисунков и др. работ учащихся

3. Материально-техническое обеспечение:

- Наличие необходимых условий для занятий: помещение со свободным пространством, где можно заниматься 15-20 ученикам.
- Занятия должны проходить в просторном светлом помещении, оснащённом удобной мебелью (рабочие столы и стулья), школьной настенной доской.
- Кабинет должен быть оборудован шкафами и секциями для хранения природного материала, инструментов для работы и готовых образцов изделий.
- Для организации музыкального сопровождения воспитательных мероприятий в кабинете необходимо иметь магнитофон и записи музыкальных произведений (классических и фольклорных).
- Согласно санитарно-гигиеническим нормам кабинет должен регулярно проветриваться и в нём должна производиться влажная уборка перед началом работы кружка.
- В кабинете должен поддерживаться температурный режим, необходимый для хранения природного материала.

2.3 Формы контроля

Способы организации контроля.

Индивидуальный

Фронтальный

Групповой

Коллективный.

Способы проверки ЗУН:

Начальная диагностика

Промежуточная диагностика

Итоговая аттестация

Формы подведения итогов:

Зачетные занятия по теме: выставки и конкурсы, концерты, представления.

2.4. Прогнозируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы в обучении:

В результате прохождения программы «Эко-театралы» предполагается достичь следующих результатов:

Первый уровень результатов – учащиеся должны знать о правилах техники безопасности при проведении экспериментов, уметь объяснять результаты опытов, применять используемое оборудование.

Для достижения данного уровня результатов необходимо:

- сформировать позитивное отношение учащихся к занятиям научными экспериментами и их моделированием, и к правилам соблюдения техники безопасности.

Второй уровень результатов - получение учащимися опыта проведения научных экспериментов, оформления результатов своей работы в виде научного исследования, творческого отчета.

Для достижения данного уровня результатов необходимо:

- Сформировать познавательный интерес к окружающим нас явлениям с точки зрения науки, чтобы каждый ребенок получил практическое подтверждение приобретенных знаний и начал их ценить, применять и использовать для познания мира.
- Учащиеся должны получить опыт формулирования научной проблемы, выдвижения гипотезы, решения поставленных задач и научиться делать выводы.

Третий уровень результатов - получение учащимися опыта самостоятельной научно-исследовательской деятельности, ощущение себя человеком науки, способным решить исследовательскую задачу.

Для достижения необходимо:

- сформировать навык работы учащихся с различными источниками информации, оборудованием, материалами.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постоянным.

В результате реализации настоящей программы могут быть достигнуты следующие воспитательные результаты:

- начальные представления об устройстве материального мира с научной точки зрения, и правилах поведения в лаборатории ;
- опыт взаимодействия со сверстниками и старшеклассниками при решении совместных и индивидуальных научных задач;
- равнодушие к экологическим проблемам человечества, желание учиться, чтобы их решать соразмерно своим знаниям, возможностям и возрасту; способность формулировать гипотезу, проблему, задачу и путь ее решения, уметь прогнозировать результаты своей деятельности, делать выводы по результатам проведенных исследований.

2.5 Методические материалы

Занятия по программе проводятся на основе общих педагогических принципов:

Принцип развивающего и воспитывающего характера обучения предполагает, что обучение должно быть направлено на достижение цели всестороннего развития личности, формирование определённых качеств, которые послужат основой для самоопределения и выбора жизненного пути.

Принцип сознательности и активности. Обучение будет наиболее эффективно тогда, когда учащиеся проявляют высокую сознательную активность в процессе познания, являются субъектами деятельности.

Принцип наглядности. Обучение необходимо проводить на конкретных образцах, которые учащиеся могут непосредственно воспринимать не только через зрительные ощущения, но и посредством моторных и тактильных ощущений.

Принцип системности и последовательности. Процесс усвоения знаний должен идти в определённом порядке и системе. Содержание обучения и процесс обучения должны быть выстроены в логическом порядке, который позволит учащимся овладеть действительными знаниями и получить чёткую картину окружающего мира.

Принцип научности предполагает, что для обучения должны предлагаться только знания, установленные наукой, а используемые методы обучения должны быть по своему характеру приближены к методам соответствующей науки.

Принцип доступности. Процесс обучения необходимо строить с учётом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. Доступным для человека является лишь то, что соответствует объёму накопленных им знаний, умений и способу мышления.

Принцип прочности. Овладение знаниями, умениями и навыками достигается только тогда, когда они осмыслены, хорошо усвоены, прочно закреплены в памяти, стали частью сознания.

Принцип связи теории с практикой Этот принцип требует гармоничной связи научных знаний с практикой повседневной жизни учащихся. Он следует из теории познания, в которой практика является отправной точкой процесса

познания и критерием истины. Эффективность обучения проверяется практикой.

Для успешной реализации программы предлагается использовать комплекс форм обучения. Под формой обучения понимается способ внешней организации деятельности педагога и учащихся в процессе обучения.

Педагогические технологии, используемые по программе «Эко-театралы»

Технология дифференцируемого обучения способствует созданию оптимальных условий для развития интересов и способностей учащихся. Механизмом реализации являются методы индивидуального обучения.

Технология личностно-ориентированного обучения – это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребёнка, учёте особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному и ответственному участнику образовательного процесса. Это формирование целостной, свободной, раскрепощённой личности, осознающей своё достоинство и уважающей достоинство и свободу других людей.

Технология проблемного обучения ставит своей целью развитие познавательной активности и творческой самостоятельности учащихся. Механизмом реализации является поисковые методы, приема поставки познавательных задач, поставив перед учащимися задачу, которую они выполняют, используя имеющиеся у них знания и умения.

Технология развивающего обучения, при котором главной целью является создание условий для развития психологических особенностей: способностей, интересов, личностных качеств и отношении между людьми, при котором учитываются и используются закономерности развития, уровень и способности индивидуума. Под развивающим обучением понимается новый, активно-деятельный способ обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу.

Технологии сотрудничества реализуют равенство, партнерство в отношениях педагога и ребенка. Педагог и учащиеся совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.

Здоровьесберегающие технологии – создание комплексной стратегии улучшения здоровья учащихся, разработка системы мер по сохранению здоровья детей во время обучения и выработка знаний и навыков, которыми должен овладеть учащийся.

Информационные технологии, использующие специальные технические информационные средства: компьютер, аудио-, видео-, теле- средства обучения.

Использование перечисленных технологий характеризует целостный образовательный процесс и является формой организации учебной и творческой деятельности, где каждый ребенок не только обеспечивается полной

свободой творческой инициативы, но и нуждается в продуманной стратегии, отборе средств выражения, планировании деятельности.

Методика проведения занятия

Вступительная часть: познакомить учащихся с темой занятия.

Подготовительная часть: познакомить учащихся с планом занятия.

Основная часть: расширенный материал, предлагаемый в виде лекций, бесед, рассказа, с демонстрацией наглядных материалов

Заключительная часть: обсуждение предложенного материала занятия.

Такая методика занятия применяется в каждом разделе.

3. Список литературы:

1. О.В.Узорова, «Пальчиковая гимнастика», АСТ Астрель, Москва, 2007 г.
2. М.Бесова, «Давайте играть!», Академия развития, Ярославль, 2007 г.
3. Н. Алексеевская, «Домашний театр», «Лист», Москва, 2000 г.
4. О.Н.Козак, «Считалки, дразнилки, мирилки», «Союз», Санкт-Петербург, 2009 г.
5. Журналы: «Классный руководитель», «Завуч начальной школы».
6. А.Я.Михайлова «Театр в эстетическом воспитании младших школьников».
7. «Основы театральной культуры в школе - М, 2008г.
8. Рудзик М.Ф. «Основы театрального искусства и драматизации школьников» - М. 2004г.
9. «Современные проблемы театрально-творческого развития школьников» - М. 2009г.
- 10.Ю.И.Рубина «Основы педагогического руководства школьной театральной самодеятельностью».
- 11.В.Беспалов «Школьный драматический кружок».
- 12.В.Ширяев «Драматический кружок школьников».
- 13.Комов С.В. Введение в экологию. Екатеринбург: УрГУ, 2010 г.
- 14.Левитман М.Х. Экология - предмет: интересно или нет? СПб.: Лениздат; издательство «Союз», 2010 г.
- 15.Безручкова С.В. Экология. 11 класс: Разработки уроков (уровень стандарта, академический уровень). – Х.: Изд-во «Ранок», 2011. – 208 с.
- 16.Ершова А. П., Уроки театра на уроках в школе – М.: «Просвещение», 1996.
- 17.Захава Б. Е, Мастерство актера и режиссера, - М.: «Просвещение», 1973.
- 18.Игры, обучение, тренинг./Под ред. Петрушинского. – М.: Новая школа, 1993.
- 19.Кристи Г.В. Воспитание актера школы Станиславского. – М.: 1968.

- 20.Кнебель М.О. Слово о творчестве актера. – М.: 1970.
- 21.Козлянинова И. П., Сценическая речь. – М.: «Просвещение», 1976.
- 22.Колчеев Ю.В., Колчеева Н.М. Театрализованные игры в школе/ Воспитание школьников, библиотека журнала. Выпуск 14 – М.: Школьная пресса, 2000.
- 23.Николаева М. П.,Актерские тренинги для детей, - М: ООО «Издательство АСТ», 2011.
- 24.Сарабьян Э., Актерские тренинги по системе Станиславского – М: ООО «Издательство АСТ», 2011
- 25.Строганова Л.Н. Программа драматического кружка «Сказка» <http://zelina14.ucoz.ru/index/0-10>
- 26.Стрельцова Л.Е. Литература и фантазия. – М.: АРКТИ, 1997
- 27.Устойчивый Крым. Общественно-экологическое движение. – С.: Бизнес-Информ, 2002.
- 28.Эфрос А.В. Профессия – режиссер. – М.: 1979.
- 29.*<http://www.uchportal.ru/load/232> учительский портал
- 30.*<http://www.proshkolu.ru> про школу
- 31.*http://www.it-n.ru/materials.aspx?cat_no=233 сеть творческих учителей
- 32.*<http://pedsovet.su> педсовет (уроки, презентации, факультативы, кружки)